

Philippe de Montebello

Direttore del Metropolitan Museum of Art

Il Metropolitan Museum of Art apprezza la cura con la quale le opere dell'antichità, di cui l'Italia chiede la restituzione ai sensi delle disposizioni di legge sui beni culturali vigenti nel Paese, vengono esposte a beneficio di un vasto pubblico presso il Palazzo del Quirinale a Roma.

È fondamentale che il patrimonio artistico e culturale dell'umanità rimanga accessibile a tutti, per essere compreso e apprezzato con un senso di meraviglia, scevro da qualsiasi questione legale.

Una mostra di questo tipo serve a ricordarci che condividiamo un patrimonio comune e un sentimento di deferenza per le realizzazioni artistiche di alto livello, i quali non potranno che unirici, anziché allontanarci, in futuro.

Il Metropolitan Museum of Art intende continuare – e rafforzare – la sua attuale collaborazione con il Ministero per i Beni e le Attività Culturali per il progresso della conoscenza, sostenuto da un eccellente livello di professionalità.